

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

στην Ελλάδα



ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ

στην Κηφισιά

Η κατοικία κατασκευάστηκε σε σχήμα Γ, στην εσωτερική γωνία του οποίου τοποθετήθηκε πισίνα και οι χώροι καθημερινής διαβίωσης. Η είσοδος του κτιρίου βρίσκεται στο αριστερό άκρο της καμπύλης απότμησης της συμβολής των δυο πλευρών, στο ισόγειο. Ο περιορισμός της απότμησης μόνο στο ισόγειο, διατηρεί το συμπαγή όγκο του κτιρίου στον όροφο, εξασφαλίζει τη στέγαση του ημιυπαίθριου χώρου στην περιοχή της εισόδου και λειτουργεί μορφολογικά σαν άρθρωση. Η εσωτερική καμπύλη επιφάνεια της απότμησης αγκαλιάζει τη σκάλα που συνδέει το ισόγειο με τον όροφο.

- Το ισόγειο περιλαμβάνει την είσοδο, την τουαλέτα των ξένων, τη σκάλα, την τραπεζαρία, καθώς και το χώρο εργασίας με σκάλα που οδηγεί στο υπόγειο. Στο μικρό σκέλος του Γ βρίσκεται η κουζίνα με το χώρο καθημερινού φαγητού, ενώ στο μεγάλο έχουν διαταχθεί διαδοχικά η υποδοχή με άμεση πρόσβαση στον εξωτερικό χώρο της πισίνας και σε χαμηλότερη στάθμη, το καθιστικό.

- Ο όροφος περιλαμβάνει στο μικρό σκέλος του Γ τον ξενώνα και ένα λουτρό. Το γραφείο με εσωτερική πανοραμική θέα στους χώρους εισόδου και υποδοχής καθώς και τη θολωτή κωνική οροφή όπου ανταμώνουν οι κορφιάδες των δυο σκελών της δίριχτης στέγης, φωτίζεται έμμεσα και αποκτά μια έντονη πλαστική δυναμική. Ένας διάδρομος-γέφυρα στο μεγάλο σκέλος του Γ περνά από τους παιδικούς κοιτώνες και οδηγεί στο χώρο υπνοδωματίου, λουτρού και ιματιοθήκης των γονέων. Το λουτρό των γονέων, εκτός από τα δυο πλευρικά φωτιστικά ανοίγματα δέχεται άπλετο φως από την οροφή του με ένα κυκλικό υαλόφρακτο άνοιγμα πάνω από τη μπανιέρα.

- Στο υπόγειο βρίσκονται το λεβητοστάσιο, το μηχανοστάσιο, αποθήκες, διαμονή προσωπικού και χώρος στάθμευσης.

Ένα κτίριο που συντίθεται από το παιχνίδι με τους όγκους, τα χρώματα, το φως και τη λειτουργικότητα.

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ:

Τ. Εξαρχόπουλος, Αρχιτέκτων Μηχ.

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ:

Φ. Παπασταμάτης

ΣΤΑΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ:

Ν. Γεωργιάτσος

ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ:

Α. Ασπμάκης

ΕΠΙΒΛΕΨΗ:

Τ. Εξαρχόπουλος

ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ:

Κεφαλάρι Κηφισιάς - οδός Ρόδου και Γούναρη

ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΕΜΒΑΔΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ: 700 τ.μ.

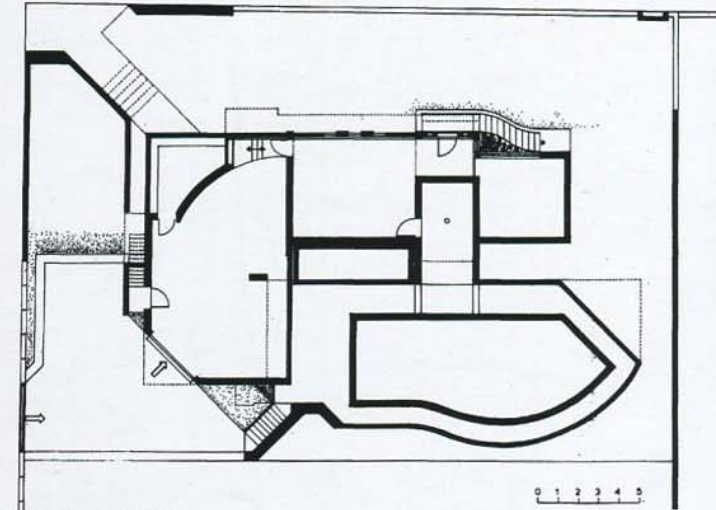
ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΕΜΒΑΔΟ ΚΤΙΡΙΟΥ:

284 τ.μ. (όροφοι) και 240 τ.μ. (υπόγειο)

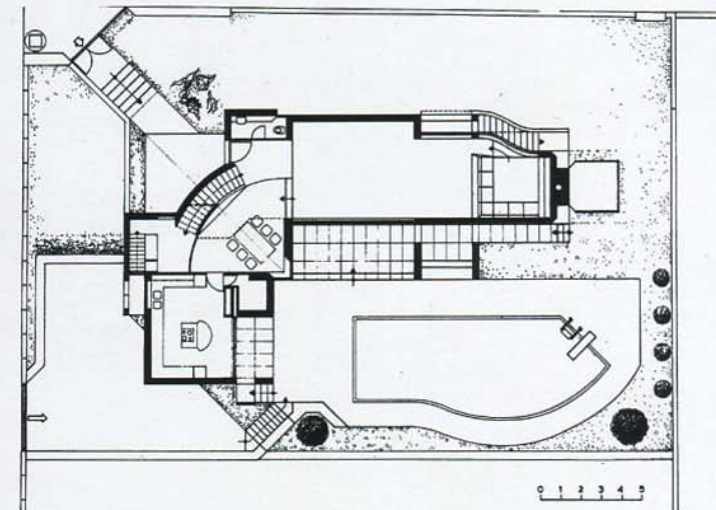
ΧΡΟΝΟΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ: 1988-1989

ΧΡΟΝΟΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΡΓΟΥ: 1989-1991

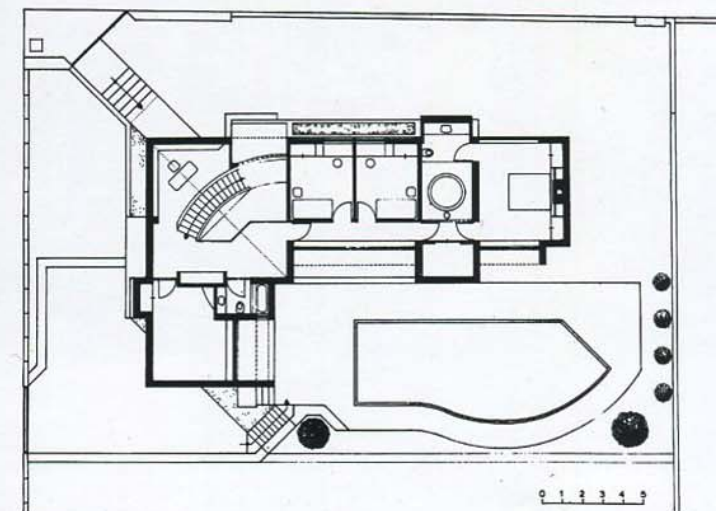
◀ ΒΟΡΡΑΣ



ΚΑΤΟΨΗ ΥΠΟΓΕΙΟΥ



ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ



ΚΑΤΟΨΗ ΟΡΟΦΟΥ





1



2



3



4

1. Ο ιδιωτικός χώρος της πισίνας με νοτιοδυτικό προσανατολισμό. Στον όροφο, τα λοξά παράθυρα προσφέρουν θέα προς τον κήπο, προστατεύουν από το δυτικό ήλιο και λόγω της κλίσης δε βρέχονται.
- 2, 3. Λεπτομέρειες όψεων.
4. Καθοριστικό ρόλο για τη διαμόρφωση και διάταξη του κυρίου έπαιξε και η επιθυμία του ιδιοκτήτη για ιδιωτικό χώρο, απαρβίαστο από τα βλέμματα των διερχομένων.